

Практикоориентированные задания по географии как средство формирования предметных компетенций.



Галкина Лариса Васильевна
учитель географии
МООУ СОШ 140 с углубленным
изучением отдельных предметов
г. Екатеринбург
2023

Практико-ориентированное обучение

Дидактический подход обучению учащихся, основанный на единстве эмоционально-образного и логического компонентов содержания, приобретения новых знаний и формирование практического опыта их использования эмоционального и познавательного компонентов при обучении учащихся.

Основные принципы практико-ориентированного обучения

принцип связи обучения с практикой (повышает значимость учебной деятельности в сознании учащихся, придает ей осмысленный характер и тем самым мобилизует волевые усилия для учения, способствует конкретизации знаний и формированию умения применять их на практике);

принцип практико-ориентированного целеполагания (способность постановки целей своей деятельности);

принцип деятельности (освоение учениками знаний, умений, навыков, смыслов организовывать преимущественно в форме деятельности).

принцип продуктивности обучения (образовательное приращение происходит одновременно с развитием личностных и профессиональных качеств);

принцип ситуативности обучения (преподаватель создает или использует возникшую образовательную ситуацию. Ее цель – вызвать мотивацию);

принцип образовательной рефлексии (осознание способов деятельности, обнаружение ее смысловых особенностей).

Урок 28 «Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог»

- применять понятия «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: землетрясений;

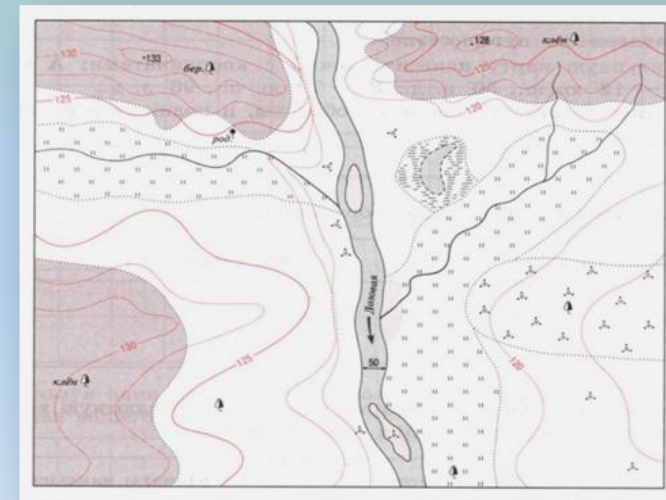
1.1. Практические задания с детьми с планом местности

Перед вами план местности. Представьте, что у вас появилась возможность приобрести здесь участок. Где и почему вы бы его выбрали? Для каких целей использовали бы? Как бы преобразовали эту местность?

Если вы задумали построить дом у реки, то где вы выберете место для строительства. Почему?

Изображение плана своей комнаты

Написание сказки, заменяя слова на условные знаки.



1.1. Практические задания с детьми с текстом

Я закончил 5 класс и наступили долгожданные каникулы. Я со своей семьёй отправился к бабушке на Кавказ. Мы ехали долго на поезде. Наконец то знакомые места!!! Меня радостно встретила бабушка. В ауле у меня было много друзей, с которыми я проводил вместе всё лето, а ещё у бабашки были кот Пушистик и лошадь Малышка. Я очень любил кормить и проводить время с нашими животными. В один летних вечеров,я, как всегда, наигравшись с мальчишками на улице, вернулся домой поздно. Решил покормить своего Пушистика, но его не оказалось дома. Бабушка сказала, что наш кот не заходит в дом весь день. Тогда я пошёл погладить Малышку. Всегда спокойная лошадка, сегодня меня даже не подпустила к себе. Удивленный,я пошёл спать.

Проснулся я ночью от резкого толчка, я свалился с кровати на пол. Поднял голову и увидел, как раскачивалась люстра. В комнату вбежала бабушка и крикнула «Быстреей на улицу». Мы выбежали на улицу, кругом падали деревья, люди выбегали из домов, плакали дети, животные бегали по улицам, ветхие здания трещали. Мы отошли подальше от домов. Под ногами ощущалась вибрация.

Всё это длилось минут 5, не больше. Но нашу улицу было трудно узнать. В доме валялась на полу мебель, всюду лежали осколки посуды, стекла в окнах моей комнате разбились. Всю оставшуюся ночь мы занимались уборкой. На утро и кот вернулся и наша Малышка успокоилась. Но воспоминания от этой ночи ещё долго оставались у меня в памяти.

А. С. Пушкин «Зимнее утро» Отрывок.
Мороз и солнце; день чудесный!

.....

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.



Н. М. Рубцов. «Осень!»

Осень! Летит по дорогам
Осени стужа и стон!
Каркает около стога
Стая озябших ворон,
Скользкой неровной тропею
В зарослях пасмурных ив
Лошадь идёт с водопоя,
Голову вниз опустив.
Мелкий, дремотный, без
меры,
Словно из множества сит,
Дождик знобящий и серый
Всё моросит, моросит...



«Во время грозы». Отрывок.
Внезапно небо прорвалось
С холодным пламенем и громом!
И ветер начал вкривь и вкось
Качать сады за нашим домом.

Завеса мутная дождя
Заволокла лесные дали.
Кромсая мрак и бороздя,
На землю молнии слетали!

И туча шла, гора горой!
Кричал пастух, металось стадо,
И только церковь под грозой
Молчала набожно и свято.

И все раскалывалась высь,
Плач раздавался колыбельный,
И стрелы молний все неслись
В простор тревожный, беспредельный.



1.2. Творческие задачи (конструирование, моделирование, проектирование)

«Проектирование действующей модели вулкана».

«Модель Солнечной системы»

«Модель создания гипотетического материка».

«Жилище разных народов мира»

« Моё летнее путешествие»

«Модель экогорода»



1.3. Групповые формы работы по практикоориентированному обучению

Диаграммы «Демографическая картина класса»

Вопросы для исследования

1. Количество детей в семье (1, 2, 3, 4 и более)
2. Половой состав
3. Возрастной состав (0-6 , 7-17, 18-28, 29-39, 40-49, 50-59, 60-69, 70-79, 80 и более)
4. Этнический состав
5. Занятие родителей (производственная сфера, непроизводственная сфера)
6. Увлечения учащихся (спорт, музыкальная школа, кружки, компьютерные игры, чтение книг, рисование, прочие)

Спасибо за внимание! Творческих успехов!

