

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
МАОУ СОШ №140 с углубленным изучением отдельных предметов

ПРИНЯТО
На заседании Педагогического
совета.
Протокол №6
от «31» мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Приказ №404
от «31» мая 2023 г.



Журавлева А.В.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Музыка»
для обучающихся 1-4 классов**

Составитель:
Чистякова Ольга Владимировна

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и

художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями;
- развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

- в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
- г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
- д) Исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области

«Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»; модуль № 2 «Народная музыка России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»; модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение «Технологии», – 135 часов (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе – 33 ч, во 2–4 классах – по 34 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы др.);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной(практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально- исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое,

причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных

навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и безсопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

3 КЛАСС

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в

окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному

фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:
духовые, ударные, струнные;
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к
композиторскому или народному творчеству;
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и
коллективов – народных и академических;
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной
песни;
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и безсопровождения;
участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной)
на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие,
высокие;
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия,
аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и
различия музыкальных и речевых интонаций;
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные
формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение,
исполнительский состав;
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и
называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-
классиков;
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические,
вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-
классиков;
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и
чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от
музыкального восприятия;
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания
музыкального образа;
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе
сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки,

характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (33 часа)

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. *Звукоряд.*

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации. (диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте +пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

2 класс (34 часа)

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Главный музыкальный символ

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны

Искусство времени

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонация как основа для композиторского творчества

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

Зкласс (34 часа)

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги)

Ритмические рисунки в размере 6/8

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.
Понятие жанра. Песня, танец, марш

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

Оркестр

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

Музыкальные инструменты. Флейта

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы

Христа, Богородицы

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 класс (34 часа)

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Гармония

Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио

Ритмический рисунок

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легендыю музыке и музыкантах

Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Фольклор народов России

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка народов Европы

Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал

Музыка Испании и Латинской Америки

Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители

Музыка США

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина

Музыка Японии и Китая

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

Певец своего народа

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны

Диалог культур

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Красота и вдохновение	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		2	0	0	
Модуль 2. Народная музыка России					
2.1.	Русский фольклор	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		4	0	0	
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.1.	Весь мир звучит	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
3.2.	Звукоряд	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
3.3.	Ритм	0,5	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
3.4.	Ритмический рисунок	0,5	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		3	0	0	
Модуль 4. Классическая музыка					
4.1.	Композиторы — детям	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
4.2.	Оркестр	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/

4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		3	0	0	
Модуль 5. Духовная музыка					
5.1.	Песни верующих	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		2	0	0	
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1.	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
6.2.	Русский фольклор	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		2	0	0	
Модуль 7. Музыка в жизни человека					
7.1.	Музыкальные пейзажи	3	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
7.2.	Музыкальные портреты	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
7.3.	Какой же праздник без музыки?	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		7	0	0	
Модуль 8. Музыкальная грамота					
8.1.	Высота звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		1	0	0	
Модуль 9. Музыка народов мира					
9.1.	Музыка наших соседей	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		2	0	0	
Модуль 10. Классическая музыка					

10.1.	Композиторы - детям	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		4	0	0	
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	3	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		3	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
1.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
1.4.	Главный музыкальный символ	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		4			

Модуль 2. Музыкальная грамота					
2.1.	Мелодия	0.25	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
2.2.	Сопровождение	0.25	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
2.3.	Песня	0.5	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
2.4.	Тональность. Гамма	0.25	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		1,25			
Модуль 3. Классическая музыка					
3.1.	Композиторы — детям	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	0.5	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		2,5			
Модуль 4. Духовная музыка					
4.1.	Звучание храма	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
4.2.	Песни верующих	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		4			
Модуль 5. Музыкальная грамота					

5.1.	Интервалы	0.25	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		0,25			
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1.	Русский фольклор	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
6.3.	Народные праздники	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		4			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1.	Вариации	0.5	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		0,5			
Модуль 8. Музыка театра и кино					
8.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
8.2.	Театр оперы и балета	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
8.3.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		6			
Модуль 9. Классическая музыка					

9.1.	Программная музыка	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
9.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		2			
Модуль 10. Музыкальная грамота					
10.1.	Музыкальный язык	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
10.2.	Лад	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Классическая музыка					
11.1.	Композиторы — детям	1,5	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
11.2.	Европейские композиторы-классики	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
11.3.	Русские композиторы-классики	2	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
11.4.	Мастерство исполнителя	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		6,5			
Модуль 12. Музыка в жизни человека					
12.1.	Искусство времени	1	0	0	https://resh.edu.ru https://www.mos.ru/city/projects/mesh/
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
1.2.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Классическая музыка					
2.1.	Вокальная музыка	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыка театра и кино					
3.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
3.2.	Патриотическая и народная тема в театре и в кино	2	0	2	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		4			
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1.	Музыкальный язык	1	0	0	Российская электронная школа

					https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
4.2.	Ритмические рисунки в размере 6/8.	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
5.1.	Музыкальные пейзажи.	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
5.2.	Музыкальные портреты.	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		2			
Модуль 6. Классическая музыка					
6.1.	Композиторы –детям.	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
6.2.	Программная музыка.	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		2			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1.	Музыкальный язык	1,5	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru

7.2.	Дополнительные обозначения в нотах	0.5	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Духовная музыка					
8.1.	История Русской православной церкви	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
8.2.	Религиозные праздники	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		2			
Модуль 9. Музыкальная грамота					
9.1.	Размер	0.5	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		0,5			
Модуль 10. Народная музыка России					
10.1.	Сказки, мифы, легенды	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
10.2.	Народные праздники	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Музыка театра и кино					

11.1.	Балет. Хореография - искусство танца.	2	0	1.5	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
11.2.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	1	0	0.5	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
11.3.	Сюжет музыкального спектакля.	1	0	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
11.4.	Оперетта, мюзикл.	2	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		6			
Модуль 12. Классическая музыка					
12.1.	Оркестр	2	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
12.2.	Музыкальные инструменты. Флейта.	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
12.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
12.4.	Русские композиторы- классики	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
12.5.	Европейские композиторы- классики	2	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru

					Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		7			
Модуль 13. Музыкальная грамота					
13.1.	Дополнительные обозначения в нотах	0,5	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		0,5			
Модуль 14. Современная музыкальная культура					
14.1.	Джаз	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС (34часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Классическая музыка					
1.1.	Русские композиторы-классики	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
1.2.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 2. Народная музыка России					
2.1.	Край, в котором ты живёшь.	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
2.2.	Сказки, мифы и легенды. Музыкант-чародей	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
2.3.	Жанры музыкального фольклора	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
2.4.	Народные праздники	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
2.5.	Фольклор народов России.	0,5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
2.6.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					

Модуль 3. Музыка театра и кино					
3.1.	Балет. Хореография — искусство танца	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1.	Тональность. Гамма	0,5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
5.1.	Музыка на войне, музыка о войне	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 6. Музыкальная грамота					
6.1.	Гармония	0,5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 7. Музыка народов мира					
7.1.	Музыка народов Европы	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
7.2.	Музыка ближнего зарубежья	0,5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru

7.3.	Музыка Японии и Китая	0,5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
7.4.	Певец своего народа	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 8. Классическая музыка					
8.1.	Симфоническая музыка	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
8.2.	Европейские композиторы-классики	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
8.3.	Мастерство исполнителя	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 9. Современная музыкальная культура					
9.1.	Джаз	0.5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
9.2.	Исполнители современной музыки	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 10. Музыкальная грамота					
10.1	Тональность. Гамма	0,5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru/
10.2	Ритмический рисунок	0,5			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 11. Музыка народов мира					

11.1	Диалог культур	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 12. Классическая музыка					
12.1	Русские композиторы-классики	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
12.2	Европейские композиторы-классики	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
12.3	Мастерство исполнителя	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
Итого по модулю					
Модуль 13. Современная музыкальная культура					
13.1	Исполнители современной музыки	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru Единая коллекция ЦОР - www.school-collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС (33 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.	И муза вечная со мной!	1	0	0	Урок «Музыка вокруг нас» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1533829?menuReferrer=catalogue Аудио «Начинаем перепляс». Музыка С.М. Соснина, слова П.А. Синявского (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8494133?menuReferrer=catalogue
2.	Музыка осени.	1	0	0	Урок «Звучащие картины» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924850?menuReferrer=catalogue
Модуль 2. Народная музыка России					
3.	Повсюду музыка слышна.	1	0	0	Урок «О чем могут рассказать русские народные песни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/
4.	Повсюду музыка слышна.	1	0	0	
5.	Музыкальные инструменты.	1	0	0	Видео «"Ой, кулики, жаворонушки" (закличка).
6.	Садко.	1	0	0	Исполняет фольклорный ансамбль "Потеха"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?menuReferrer=catalogue Мультфильм "Русские потешки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8647042?menuReferrer=catalogue Урок «Жанры русской народной песни. Детский и материнский фольклор» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1707160?menuReferrer=catalogue Урок «Как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/ Урок «Танцевальная музыка народов России. Голоса

					инструментов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/ Урок «Из русского былинного сказа. «Садко» Н.А. Римского-Корсакова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2450672?menuReferer=catalogue Урок «Музыкальные инструменты. Садко. Из русского былинного сказа» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferer=catalogue
Модуль 3. Музыкальная грамота					
7.	Азбука, азбука каждому нужна...	1	0	0	Урок «Музыкальный ритм» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8421890?menuReferer=catalogue
8.	Музыкальная азбука.	1	0	0	Урок «Сочини мелодию» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423?menuReferer=catalogue
9.	Сочини мелодию.	1	0	0	Урок «Музыкальные и шумовые звуки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/474064?menuReferer=catalogue
Модуль 4. Классическая музыка					
10.	Душа музыки – мелодия.	1	0	0	Урок «И музыка живёт! Слушаем, исполняем, записываем» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/
11.	Звучащие картины.	1	0	0	Урок «В гостях у композиторов и исполнителей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/
12.	Музыкальные инструменты.	1	0	0	Видео «Н. А. Римский-Корсаков. "Полёт шмеля"» (МЭШ) Видео «Песня "Улыбка" (слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10158938?menuReferer=catalogue Урок «Куда ведёт нас марш?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91946?menuReferer=catalogue

					rter=catalogue Урок «Идём на концерт. Играем в оркестре» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/ Видео «Михаил Иванович Глинка. Хор «Слава великим богам» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7347548?menuReferer=catalogue
Модуль 5. Духовная музыка					
13.	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1	0	0	Видео «П.И. Чайковский "В церкви" из Детского альбома» (МЭШ)
14.	Добрый праздник среди зимы.	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3283247?menuReferer=catalogue
Модуль 6. Народная музыка России					
15.	Край, в котором ты живёшь.	1	0	0	Урок «Народы России воспевают родной край» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
16.	Разыграй песню.	1	0	0	Урок «Народы России прославляют труд» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/ Урок «Народы России воспевают подвиги своих героев» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/ Урок «Мелодии колыбельных песен народов России» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/ Урок «"Своя игра" (урок обобщения знаний по народной музыке в форме игры)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093?menuReferer=catalogue
Модуль 7. Музыка в жизни человека					
17.	Поэт, художник, композитор.	1	0	0	Видео «П. И. Чайковский "Зимнее утро"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10528011?menuReferer=catalogue
18.	Музыка утра.	1	0	0	
19.	Музыка вечера.	1	0	0	Видео «В. А. Гаврилин "Вечерняя музыка"» (МЭШ)
20.	Музыкальные портреты.	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view

21.	Разыграй сказку.	1	0	0	w/atomic_objects/10544266?menuReferer=catalogue
22.	Музы не молчали.	1	0	0	Урок «Музыкальные портреты» (МЭШ)
23.	Мамин праздник.	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/885450?menuReferer=catalogue Урок «Музыкальная картина народного праздника» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
Модуль 8. Музыкальная грамота					
24.	Музыкальные инструменты.	1	0	0	Урок «Образ музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107320?menuReferer=catalogue
Модуль 9. Музыка народов мира					
25.	Хоровод муз.	1	0	0	Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Украина и Белоруссия. Музыкальный язык понятен без перевода» (РЭШ)
26.	Чудесная лютня.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/ Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Латвия и Эстония» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/ Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Литва» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5256/start/303627/ Урок «Итоговый урок «Музыкальное путешествие. От родного порога» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/
Модуль 10. Классическая музыка					
27.	Музыка в цирке.	1	0	0	Урок "Музыка в цирке" https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1174476?menuReferer=catalogue Видео «П. И. Чайковский. "Детский Альбом ". "Марш деревянных солдатиков"» (МЭШ)
28.	Музыка в цирке.	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2820334?menuReferer=catalogue
29.	У каждого свой музыкальный инструмент. Звучащие картины.	1	0	0	Видео «П.И. Чайковский. Детский альбом. Баба Яга» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view

30.	Музыкальные инструменты.	1	0	0	w/atomic_objects/3852043?menuReferrer=catalogue Видео «Строение скрипки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue Видео «Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue Аудио «И.С. Бах. "Сюита для виолончели соло № 1 соль мажор" (фрагмент № 2)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6691142?menuReferrer=catalogue
Модуль 11. Музыка театра и кино					
31.	Дом, который звучит. Опера-сказка.	1	0	0	Урок "Дом, который звучит" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2116760?menuReferrer=catalogue
32.	Ничего на свете лучше нету...	1	0	0	Урок "Особенности создания музыки к мультфильмам" https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97332?menuReferrer=catalogue
33.	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарь.	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					

1.	Здравствуй, Родина моя!	1	0	0	Урок "Здравствуй, Родина моя!"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2417409?menuReferrer=catalogue Аудио " Ю. М. Чичков, К. И. Ибряев. "Здравствуй, Родина моя!" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8628966?menuReferrer=catalogue
2.	Расскажи сказку.	1	0	0	Урок "Расскажи мне сказку" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1976177?menuReferrer=catalogue
3.	Танцы, танцы, танцы...	1			Урок " О мазурке" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899989?menuReferrer=catalogue Урок "Характерный танец в балете"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899746?menuReferrer=catalogue Приложение " Танцевальные ритмы" https://uchebnik.mos.ru/material/app/245062?menuReferrer=catalogue
4.	Гимн России.	1			Урок "Государственные символы России" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1120138?menuReferrer=catalogue
Модуль 2. Музыкальная грамота					
5.	Мелодия.	1			
6.	Эти разные марши.	1			Урок "Эти разные марши" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1571914?menuReferrer=catalogue
7.	Колыбельные.	1			Видео "О колыбельных" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9508798?menuReferrer=catalogue Аудио "Колыбельная мама Козы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7073569?menuReferrer=catalogue Аудио " Е. Крылатов, Ю. Яковлев "Колыбельная Медведицы" (МЭШ)

				https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10042941?menuReferrer=catalogue
8.	Мама.	1		<p>Видео «Мама». Музыка Т. Попа и Ж. Буржуа, стихи Ю.С. Энтина (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8652018?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видео П.И. Чайковский. «Мама» из фортепианного цикла «Детский альбом» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8651885?menuReferrer=catalogue</p>
9.	Тональность. Гамма.	1		<p>Приложение " Мажорные тональности" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/226593?menuReferrer=catalogue</p>
Модуль 3. Классическая музыка				
10.	Природа и музыка. Прогулка.	1		<p>Урок " Осенняя прогулка. Осень в музыке и живописи" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/207442?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок " Певцы родной природы. Природа и музыка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок " Прогулки в прошлое. Формы классической музыки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92855?menuReferrer=catalogue</p>
11.	Музыкальные инструменты(фортепиано).	1		<p>Видео " С.С. Прокофьев. «Сказочка» из фортепианного цикла «Детская музыка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8356474?menuReferrer=catalogue</p> <p>Тест "Музыкальные инструменты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/318910/task/1?material_type=TestSpecification</p>
12.	Музыкальные инструменты(скрипка, виолончель) .	1		<p>Видео " Струнные смычковые инструменты"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue</p> <p>Аудио " Георг Филипп Телеман.</p>

					Фантазия для скрипки № 7" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8625587?menuReferrer=catalogue
Модуль 4. Духовная музыка					
13.	Великий колокольный звон.	1	0	0	Видео " Великий колокольный звон" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158112?menuReferrer=catalogue
14.	Сергий Радонежский. Молитва.	1	0	0	Урок " Святые земли русской. Александр Невский. Сергей Радонежский" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue
Модуль 5. Музыкальная грамота					
15.	Александр Невский.	1	0	0	Урок " Святые земли русской. Александр Невский. Сергей Радонежский" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue
16.	Александр Невский.	1	0	0	Видео " С. С. Прокофьев. "Въезд Александра во Псков" (часть 7) (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10103700?menuReferrer=catalogue Тест " С. С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский» (МЭШ) Тест " Образ Александра Невского в искусстве" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/32159?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/170600?menuReferrer=catalogue
Модуль 6. Музыкальная грамота					
17.	Разыграй песню.	1	0	0	Урок " Я – артист. Разыграем песню" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/83730?menuReferrer=catalogue Урок " Разыграем народные песни" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86990?menuReferrer=catalogue
18.	Русские народные инструменты.	1			Урок "Традиционные русские народные музыкальные инструменты" (МЭШ)

					https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2944?menuReferrer=catalogue
19.	Проводы зимы. Встреча весны.	1	0	0	
20.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	0	0	Урок " Музыка в народном стиле"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/210696?menuReferrer=catalogue
Модуль 7. Музыкальная грамота					
21.	Плясовые наигрыши.	1	0	0	Аудио " Плясовой наигрыш на кугиклах" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/28158?menuReferrer=catalogue Аудио "Девичья плясовая" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10134205?menuReferrer=catalogue
Модуль 8. Музыка театра и кино					
22.	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	1	0	0	Видео " И. В. Морозов. Балет-сказка "Доктор Айболит" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9036008?menuReferrer=catalogue Видео " С. А. Варелас. Фрагменты из оперы "Волшебная лампа Алладина" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9006473?menuReferrer=catalogue Урок "Детский музыкальный театр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923702?menuReferrer=catalogue
23.	Театр оперы и балета.	1			Урок " Театр оперы и балета" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11121788?menuReferrer=catalogue Видео " П. И. Чайковский. Балет "Щелкунчик" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8382957?menuReferrer=catalogue

					Видео " Звёзды русского балета в годы Великой Отечественной войны" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9509619?menuReferrer=catalogue
24.	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	1			Видео " Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера" (МЭШ)
25.	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6755234?menuReferrer=catalogue Видео " Марш Черномора из оперы М.И.Глинки "Руслан и Людмила" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1688291?menuReferrer=catalogue
Модуль 9. Классическая музыка					
26.	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1	0	0	Урок "Модест Петрович Мусоргский. «Картинки с выставки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1868348?menuReferrer=catalogue Аудио " М. П. Мусоргский. «Прогулка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6839481?menuReferrer=catalogue Аудио "М. П. Мусоргский. «Гном» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6839662?menuReferrer=catalogue Аудио " М. П. Мусоргский. «Старый замок» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6840062?menuReferrer=catalogue
27.	Звучит нестареющий Моцарт.	1	0	0	Урок "Моцарт - символ самой музыки"(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754/
Модуль 10. Музыкальная грамота					
28.	Волшебный цветик-семицветик.	1	0	0	Урок " Волшебный цветик-семицветик" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2089122?menuReferrer=catalogue

					<p>Урок " Волшебный цветик-семицветик (часть 1)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11338915?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок " Волшебный цветик-семицветик (часть 2)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11214185?menuReferrer=catalogue</p>
29.	Два лада.	1	0	0	<p>Урок " Два лада." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1352803?menuReferrer=catalogue</p>
Модуль 11. Классическая музыка					
30.	Симфоническая сказка.	1	0	0	<p>Урок " Симфоническая сказка С.С. Прокофьева "Петя и волк"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/852991?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок " Симфоническая сказка С.С. Прокофьева "Петя и волк"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2403000?menuReferrer=catalogue</p> <p>Тест "С.С. Прокофьев. Симфоническая сказка "Петя и волк" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/221477?menuReferrer=catalogue</p> <p>Приложение "С. Прокофьев, симфоническая сказка "Петя и волк" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7019334?menuReferrer=catalogue</p>
31.	И всё это – Бах!	1	0	0	<p>Урок "Мне дорог Бах" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/</p>
32.	Всё в движении.	1	0	0	<p>Урок " Всё в движении" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1739630?menuReferrer=catalogue</p>
33.	Первый. Мир композитора.		0	0	
Модуль 12. Музыка в жизни человека					

34.	Природа и музыка.	1	0	0	<p>Урок " Мир природы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91718?menuReferer=catalogue</p> <p>Аудио " С.С. Прокофьев. "Дождь и радуга" из сборника "Детская музыка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9913742?menuReferer=catalogue</p> <p>Аудио " О. Юдахина. Дождик (на стихи Б. Заходера)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7366464?menuReferer=catalogue.</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.	Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины.	1	0	0	<p>Урок «Образы природы в романсах русских композиторов» https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c2b535bd-9aec-4b83-9537-4c530149c4c2?backUrl=%2F56%2F03</p>

2.	Виват Россия!	1	0	0	Урок " Виват, Россия! Кант." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/533071?menuReferrer=catalogue
Модуль 2. Музыкальная грамота					
3.	Наша слава – русская держава.	1	0	0	Урок " Виват, Россия! Кант." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/533071?menuReferrer=catalogue
Модуль 3. Музыка театра и кино					
4.	Опера «Иван Сусанин».	1	0	0	Приложение " Опера "Жизнь за царя" ("Иван Сусанин")" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/274064?menuReferrer=catalogue Приложение " Опера "Жизнь за царя" ("Иван Сусанин")" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/438627/task/1?material_type=TestSpecification Аудио "М. И. Глинка. Опера "Жизнь за царя" ("Иван Сусанин"). Вальс (фрагмент)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5935827?menuReferrer=catalogue Аудио "Михаил Иванович Глинка. Ария Сусанина" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7582822?menuReferrer=catalogue
5.	Кантата «Александр Невский».	1	0	0	Урок " Святые земли русской. Александр Невский. Сергей Радонежский" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue Приложение " С. С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/32159?menuReferrer=catalogue Аудио " С. С. Прокофьев. "Ледовое побоище" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2752373?menuReferrer=catalogue Урок «Образы защитников отечества в народных песнях, кантатах, операх» (ЦОР)

					https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d7c3c5f6-b2c9-4d12-922a-d9b0d97086e6?backUrl=%2F56%2F03
Модуль 4. Музыкальная грамота					
6.	Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	1	0	0	Урок " Певцы родной природы. Природа и музыка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue Урок «Певцы родной природы» https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/07609cd2-aa1a-4704-b1b1-f15236b4e594?backUrl=%2F56%2F03
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
7.	Утро. Образы природы в музыке.	1	0	0	Урок " Утро в музыке и живописи" https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue Приложение " Музыка утра" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/40176?menuReferrer=catalogue Приложение " С.С. Прокофьев. «Утро» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/223792?menuReferrer=catalogue Видео " С. С. Прокофьев. "Утро" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8717742?menuReferrer=catalogue Аудио " «Зимнее утро». Терем-квартет" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8620939?menuReferrer=catalogue Урок «Образы природы в романсах русских композиторов» (ЦОР) https://lesson.edu.ru/lesson/c2b535bd-9aec-4b83-9537-4c530149c4c2?backUrl=%2F56%2F03
8.	Портрет в музыке.	1	0	0	Урок " В каждой интонации спрятан человек. Портрет в музыке" (МЭШ)
9.	В каждой интонации спрятан человек.	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993731?menuReferrer=catalogue

					<p>Приложение " Портрет в музыке" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/209086?menuReferrer=catalogue Урок «Отражение чувств человека в музыкальных произведениях» (ЦОР) https://lesson.edu.ru/lesson/211b8ab5-998b-45cd-96e6-f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03</p>
Модуль 6. Классическая музыка					
10.	В детской. Игры в игрушки. Композиторы детям.	1	0	0	Урок " О "Детском альбоме" П. И. Чайковского" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9517341?menuReferrer=catalogue
11.	Игры и игрушки.	1	0	0	Урок " На прогулке. Вечер" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2025200?menuReferrer=catalogue
12.	На прогулке.	1	0	0	Урок " Прогулка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1918599?menuReferrer=catalogue
Модуль 7. Музыкальная грамота					
13.	Вечер.	1	0	0	Урок "На прогулке. Вечер." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2025200?menuReferrer=catalogue Аудио " С.С. Прокофьев. «Вечер» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8577708?menuReferrer=catalogue
14.	Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1	0	0	Урок " Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2038450?menuReferrer=catalogue Урок " Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама! Образ матери в музыке, поэзии, живописи"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045298?menuReferrer=catalogue
Модуль 8. Духовная музыка					
15.	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	1	0	0	Аудио " Сергей Васильевич Рахманинов. Богородице Дево,

16.	Древнейшая песнь материнства.	1	0	0	радуйся!" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8998952?menuReferrer=catalogue
17.	Вербное воскресенье. Вербочки.	1	0	0	Аудио " Франц Шуберт. Ave Maria" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8854011?menuReferrer=catalogue Урок «Жанры религиозной музыки: тропарь, молитва, величание» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/7e0cd252-a12a-4810-ae0e-73507bb2d7c0?backUrl=%2F56%2F03 Урок «Духовная музыка в творчестве композиторов» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5b91e275-f893-4046-b978-b66ad7e956b4?backUrl=%2F56%2F03

Модуль 9. Музыкальная грамота

18.	Святые земли русской.	1	0	0	Видео " Величание князя Владимира (фрагмент)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9035003?menuReferrer=catalogue
-----	-----------------------	---	---	---	--

Модуль 10. Народная музыка России

19.	Настрою гусли на старинный лад. Певцы русской старины.	1	0	0	Урок " Настрою гусли на старинный лад" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2024047?menuReferrer=catalogue Урок «Инструменты русского народного оркестра» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/caea9b1e-510f-4723-81b9-81be939fe3d4?backUrl=%2F56%2F03 Урок «Былины в русском музыкальном фольклоре» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/99f24560-aa01-4970-bc60-63ed3079967e?backUrl=%2F56%2F03
-----	--	---	---	---	--

20.	Былина о Садко и Морском царе. Океан – море синее.	1	0	0	Урок " Океан — море синее" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2064951?menuReferrer=catalogue Приложение " Опера "Садко" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/330322?menuReferrer=catalogue Видео " Н.А. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграйте мои гусельки» из оперы «Садко» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8604171?menuReferrer=catalogue
21.	Лель, мой Лель.	1	0	0	Урок " Опера "Снегурочка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645631?menuReferrer=catalogue Аудио " Николай Андреевич Римский-Корсаков. Третья песня Леля "Туча со громом сговаривалась" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9078561?menuReferrer=catalogue
22.	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1	0	0	Урок "Весёлая масленица" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/489944?menuReferrer=catalogue Аудио " П. И. Чайковский «Февраль. Масленица» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6928171?menuReferrer=catalogue Приложение " П. И. Чайковский. "Февраль. Масленица" (анализ) (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/266158?menuReferrer=catalogue Видео " Эпизод "Прощай, масленица!" из мультфильма "Снегурочка" 1952" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3819660?menuReferrer=catalogue
Модуль 11. Музыка театра и кино					
23.	Балет «Спящая красавица».	1	0	0	Урок " П.И. Чайковский. Балет «Спящая красавица» (МЭШ)

					https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299876?menuReferrer=catalogue Видео " П.И. Чайковский. Фрагмент из балета "Спящая красавица" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9538163?menuReferrer=catalogue Видео " П.И. Чайковский. Вальс из балета «Спящая красавица» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9564843?menuReferrer=catalogue Видео " П. И. Чайковский. Фрагмент из балета "Спящая красавица" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9538146?menuReferrer=catalogue Урок «Путешествие в музыкальный театр» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b-66a6-4d98-8f69-c3b4d5bbfd07?backUrl=%2F56%2F03
24.	Опера "Руслан и Людмила".	1	0	0	Урок " Увертюра. Финал"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080612?menuReferrer=catalogue Аудио " М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Увертюра" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8822322?menuReferrer=catalogue Тест "Опера "Руслан и Людмила" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/457382/task/1?material_type=TestSpecification Видео " М.И. Глинка. Опера "Руслан и Людмила". Заключительный хор "Слава великим богам" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6813032?menuReferrer=catalogue
25.	Опера «Снегурочка».	1	0	0	Урок "Опера "Снегурочка"(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645631?menuR

					eferrer=catalogue Аудио " Н. А. Римский-Корсаков. Ария Снегурочки "С подружками по ягоды ходить" из пролога оперы "Снегурочка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10788009?menuReferer=catalogue Аудио " Н. А. Римский-Корсаков. Хор "А мы просо сеяли" из оперы "Снегурочка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10814371?menuReferer=catalogue
26.	Опера «Орфей и Эвридика».				Видео " К.В. Глюк. «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8675975?menuReferer=catalogue Видео " "Либретто" К.В. Глюк "Орфей и Эвридика" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11362732?menuReferer=catalogue
27.	В современных ритмах.	1	0	0	Видео " Оперетта и мюзикл: сходства и различия музыкальных жанров" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10740370?menuReferer=catalogue Урок " Оперетта и мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97323?menuReferer=catalogue Видео "Мюзикл Роджерса "Звуки музыки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1260036?menuReferer=catalogue Аудио "Р. Роджерс. Песня «До-ре-ми» из мюзикла «Звуки музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/977278?menuReferer=catalogue
Модуль 12. Классическая музыка					

28.	Музыкальное состязание.	1	0	0	Тест "Музыкальное состязание" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/133609/task/1?material_type=TestSpecification
29.	Музыкальные инструменты. Звучащие картины.	1	0	0	Урок «Флейта и скрипка» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/690bd8ee-394f-4108-94c3-d34fbf7a2031?backUrl=%2F56%2F03
30.	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.	1	0	0	Урок "Мир Прокофьева" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176458?menuReferer=catalogue Урок «Музыкальный мир С.С. Прокофьева» https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/adf20e63-9f6e-409a-a7f5-06b8a3fe2225?backUrl=%2F56%2F03
31.	Сюита «Пер Гюнт».	1	0	0	Аудио " Э. Григ. Сюита "Пер Гюнт", "Утро" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7676585?menuReferer=catalogue Видео " Э. Григ. "Танец Анитры" из сюиты "Пер Гюнт" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10077810?menuReferer=catalogue
32.	«Героическая». Мир Бетховена.	1	0	0	Урок "Мир Бетховена. Призыв к мужеству. Симфония № 3 "Героическая" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932911?menuReferer=catalogue
Модуль 13. Музыкальная грамота					
33.	Чудо-музыка.	1	0	0	Урок «Музыкальные шедевры, известные на весь мир» https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/27155691-2ad2-4714-95c7-7acc18f48e08?backUrl=%2F56%2F03
Модуль 14. Современная музыкальная культура					
34.	Острый ритм – джаза звуки.	1	0	0	Видео " Луи Армстронг "Здравствуй, Долли!" (МЭШ)

					https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2627748?menuReferrer=catalogue Урок «Звуки джаза. Импровизация» https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/fd891423-a3ff-4e0b-b541-6882d04beb2e?backUrl=%2F56%2F03
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Классическая музыка					
1.	Ты запой мне ту песню... Что не выразишь словами, звуком на душу навей...	1	0	0	Урок "Ты запой мне ту песню" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1997059?menuReferrer=catalogue
2.	Царит гармония оркестра. Рассвет на Москве-реке. Исходила младёшенька.	1	0	0	Аудио " М.Мусоргский "Рассвет на Москве-реке" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1117775?menuReferrer=catalogue
Модуль 2. Народная музыка России					

3.	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась музыка?	1	0	0	Урок «Тайна рождения песни» https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/def6ccdf-5c05-4f3a-b952-e804c0a2ddcf?backUrl=%2F56%2F04
Модуль 3. Музыкальная грамота					
4.	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1	0	0	Урок "Я пойду по полю белому...". (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1058508?menuReferer=catalogue
Модуль 4. Музыка в жизни человека					
5.	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья... Зимнее утро. Зимний вечер. Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1	0	0	Урок " Приют спокойствия, трудов и вдохновенья..." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1981190?menuReferer=catalogue
6.	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Приют, сияньем муз одетый.	1	0	0	Видео "Гулянье на масленой неделе" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9317446?menuReferer=catalogue Видео ""Рождественская фантазия" (мультфильм по мотивам музыки балета И. Стравинского "Петрушка")(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3066945?menuReferer=catalogue Видео "Балет Петрушка. Танец главных героев" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9340291?menuReferer=catalogue
Модуль 5. Классическая музыка.					
7.	Мелодия.	1	0	0	
8.	Счастье в сирени живёт...	1	0	0	Урок " Счастье в сирени живёт. С.В. Рахманинов. «Сирень», «Вокализ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferer=catalogue

					eferrer=catalogue
9.	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы	1	0	0	<p>Видео " Фридерик Шопен" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9944103?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок " Мир музыки Ф. Шопена" https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308171?menuReferrer=catalogue</p> <p>Аудио " Ф. Шопен. Песня "Желание" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9607530?menuReferrer=catalogue</p> <p>Приложение " Инструментальные жанры в творчестве Ф. Шопена" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/194151?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Особенности камерной музыки» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dad1-5f63-4c3d-9b61-ddbd94f14565?backUrl=%2F56%2F04</p>
10.	Старый замок. Творчество М.П.Мусоргского	1	0	0	<p>Урок " Старый замок" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2207851?menuReferrer=catalogue</p> <p>Аудио " М. П. Мусоргский. "Старый замок" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9954827?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видео "М.П. Мусоргский. «Картинки с выставки». «Старый замок» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9138703?menuReferrer=catalogue</p>
11.	Музыкальные инструменты.	1	0	0	<p>Урок «Музыкальные инструменты виолончель» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/eaf425a5-1fdc-4a59-bcda-90dd732641cc?backUrl=%2F56%2F04</p>

Модуль 6. Современная музыкальная культура

12.	В интонации спрятан человек. Музыкальные инструменты.	1	0	0	Урок " В каждой интонации спрятан человек. Портрет в музыке" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993731?menuReferrer=catalogue
-----	--	---	---	---	---

Модуль 7. Духовная музыка

13.	Святые земли Русской.	1	0	0	
-----	-----------------------	---	---	---	--

14.	Илья Муромец. Кирилл и Мефодий.	1	0	0	Видео " Кирилл и Мефодий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7816386?menuReferrer=catalogue Аудио "Величание святым Кириллу и Мефодию» (древний распев) (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7826491?menuReferrer=catalogue Видео " Видеоотрывок из художественного фильма "Илья Муромец" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7681700?menuReferrer=catalogue
-----	---------------------------------	---	---	---	--

15.	Праздников праздник, торжество и торжеств. Ангел вопиаше. Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	0	0	Урок " Годовой круг календарных праздников" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/85200?menuReferrer=catalogue Урок " Русские обряды и праздники" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84981?menuReferrer=catalogue Приложение " Церковные праздники и их символы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/274325?menuReferrer=catalogue
-----	--	---	---	---	--

Модуль 8. Народная музыки России

16.	Музыкальные инструменты России.	1	0	0	Урок " Музыкальные инструменты народов России" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/85550?menuReferrer=catalogue
-----	---------------------------------	---	---	---	---

17	Оркестр русских народных инструментов.	1	0	0	<p>Урок " Оркестр русских народных инструментов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2608874?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок " Оркестр народных инструментов. Метроритм" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86292?menuReferrer=catalogue</p> <p>Тест "Русские народные инструменты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/207836/task/1?material_type=TestSpecification</p> <p>Приложение "Кроссворд русские народные инструменты" https://uchebnik.mos.ru/material/app/297324?menuReferrer=catalogue</p>
18	Композитор – имя ему народ.	1	0	0	<p>Урок " «Своя игра». Обобщение знаний по народной музыке" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97276?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок " Мелодика русской народной и композиторской музыки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87548?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Композитор и ему имя народ» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/782d1bcc-be34-4bbf-a3dd-8340401884ad?backUrl=%2F56%2F04</p>
19	Музыкант-чародей.	1	0	0	<p>Видео " Мультфильм "Музыкант-чародей" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2534816?menuReferrer=catalogue</p>
20	Народные праздники. «Троица».	1	0	0	
Модуль 9. Музыка народов мира					
21	Музыкальная культура республики Коми. Музыкальная культура республики Мордовия.	1	0	0	<p>Урок «Между музыкой моего народа и народов мира нет непреходимых границ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97249?menuReferrer=catalogue</p>

					rrer=catalogue Видео «Музыкальные инструменты мордвы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10655448?menuReferer=catalogue Урок «Музыкальная культура республики Мордовия» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/start/85959/ Урок «Музыкальная культура республики Коми» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4612/start/55262/
22	Музыкальная культура республики Ингушетия. Музыкальная культура Чеченской республики.	1	0	0	Урок «Музыкальная культура Чеченской республики» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5280/start/63141/ Урок «Музыкальная культура республики Ингушетия» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/
23	Музыкальное путешествие: нас приглашают Япония и Китай.	1	0	0	Видео «Китайская народная песня «Мотив драконьей лодки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9006103?menuReferer=catalogue Урок «Музыкальное путешествие: нас приглашают Япония и Китай» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/
24	Музыкальная культура республики Северная Осетия-Алания.	1	0	0	Урок «Музыкальная культура Северной Осетии-Алании» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/start/86022/
Модуль 10. Музыкальная грамота					
25	Вариации на тему рококо.	1	0	0	Урок «Выразительность музыкальной речи» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d6c8c3c7-4056-4223-80f5-c59a09d079c0?backUrl=%2F56%2F04
Модуль 11. Музыка театра и кино					
26	Опера «Иван Сусанин».	1	0	0	Урок «События отечественной истории в творчестве М.М. Глинки, М.П. Мусоргского»

					https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8d9eebc7-0343-4e9d-a214-552e4b95d5e9?backUrl=%2F56%2F04
27	Балет «Петрушка».	1	0	0	Урок «Музыкальные образы в балетах И.Ф. Стравинского» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2aeed0f3-483d-4f42-95d4-eec88b1f5c39?backUrl=%2F56%2F04
28	Театр музыкальной комедии.	1	0	0	
Модуль 12. Музыка народов мира					
29	Русский Восток.	1	0	0	Урок «Тема востока в творчестве русских композиторов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/365436?menuReferrer=catalogue
30	Музыкальный сказочник.	1	0	0	Урок «Музыкальные фильмы-сказки (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/9d0f3e96-5f97-4980-ae0a-77b167e3f16c?backUrl=%2F56%2F04
Модуль 13. Классическая музыка					
31	Прелюдия. Годы странствий.	1	0	0	Урок «Музыкальные образы в разных жанрах» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/f6b3e9f1-c1ff-4b2c-8794-f4f7962d7c43?backUrl=%2F56%2F04
32	Патетическая соната.	1	0	0	Урок «Патетическая соната Л. Ванн Бетховена» (ЦОР) https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/621e34f8-1c87-47bf-9636-f10893b7b252?backUrl=%2F56%2F04
33	Исповедь души. Революционный этюд.	1	0	0	Аудио «Ф. Шопен. «Революционный этюд» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view

					w/atomic_objects/7399072?menuReferrer=catalogue
34	Мастерство исполнителя.	1	0	0	Урок «Замечательные исполнители классической и современной музыки» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/start/63383/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА:

Музыка, 1 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Музыка, 2 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Музыка, 3 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Музыка, 4 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 3 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение

Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 2 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 4 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ:

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Российская Электронная Школа. – Режим доступа: <https://resh.edu.ru/>
3. Московская электронная школа. – Режим доступа: <https://uchebnik.mos.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ:

Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 56329272446943365375691549892248362578707919112

Владелец Журавлева Александра Викторовна

Действителен с 22.03.2023 по 21.03.2024