

Отчет о заполнении паспорта проекта

1. **Наименование образовательной организации:** МАОУ СОШ №140 с углублённым изучением отдельных предметов
2. **ФИО педагога – руководителя проекта:** Чернышова Анна Владимировна
3. **Должность педагога – руководителя проекта:** Учитель
4. **Количество участников в команде проекта (обучающихся):** 4 обучающихся
5. **Класс обучения:** 2 класс
6. **Тематическое направление:** «Квестория»
7. **Название проекта:** «Литературное наследие Урала»
8. **Почему так важно реализовать именно этот проект?(Актуальность проекта)**

Актуальность исследования заключается в необходимости познакомить детей с талантливыми людьми нашего края. На основе этого формировать чувство гордости за своих земляков, пробудить желание узнать больше о мастерах художественного слова родного края, расширить свой читательский кругозор.

9. **Кому будет интересен проект? Кому он сможет помочь?(Целевая аудитория проекта)**

Целевая аудитория нашего проекта – школьникамладшего школьного возраста, подростки и даже взрослые.

10. **На что направлен проект? (Цель проекта)**

Цель проекта: составить экскурсионный маршрут по памятным местам нашего города, связанным с писателями нашего края.

11. **Что нужно сделать, чтобы достичь целей проекта? (Задачи проекта)**

- Воспитывать любовь к своей малой Родине.
- Сформировать у детей интерес к изучению своего родного края, желание учиться и знать поэтов, писателей, стремление к чтению, любовь к книге.
- Изучить литературу по данной теме.
- Посетить памятные места, связанные с литературным наследием.

12. **Какие сведения понадобились для создания проекта, откуда они были получены? (Информационные ресурсы проекта)**

Для создания нашего проекта нам необходимо было изучение:

- печатных источников информации (энциклопедии, справочники, литературные произведения),
- интернет-ресурсы (тематические и информационные сайты: <https://ompural.ru/>, <https://okn.midural.ru/>, <http://semantic.uraic.ru/>, <https://ru.wikipedia.org/>, <https://uraloved.ru/>, <https://moreskazok.ru/>, <https://уральский-рабочий.рф/>, <http://theconstructivistproject.com/>, <https://biographe.ru/>, <https://proza.ru/>, <https://салдинская-история.рф/>, <https://ozhegova-slovar.ru/> и др.),
- экспозиции домов-музеев П.П. Бажова, Д.Н.Мамина-Сибиряка.

13. Что было сделано? Каким образом? (Краткое описание основных этапов, форм реализации проекта)

1 этап. Ознакомление с конференцией

На этом этапе отобранной группе из 8 учащихся было сообщено о проведении Городской конференции «Инфостория» для учащихся 1-4 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга в 2022/2023 годах.

Руководитель команды рассказал учащимся, что в 2023 году будет отмечаться 300-летие со дня основания г.Екатеринбурга, в связи с чем результаты работы учащихся, оформленные в виде проектного продукта, будут являться подарком городу на день рождения.

Участникам команды были разъяснены основные положения проводимой конференции и сообщено, что возможны два тематических направления для разработки проекта:

- Квестория – экскурсионный маршрут по знаковым местам г.Екатеринбурга;
- Брейнстория – обзор значимого для проектной команды объекта социальной и культурной инфраструктуры г.Екатеринбурга.

После бурного обсуждения остановились на тематическом направлении «Квестория».



Кроме того, после обсуждения предполагаемого объема и состава работ в проектной группе учащихся осталось 4 человека.

2 этап. Выдвижение идеи проекта

На данном этапе участникам необходимо было выбрать тему проекта. Это оказалось не простой задачей, было предложено 5 вариантов тем для разработки экскурсионных маршрутов. Выбрать тему проекта решили путем голосования. Победителем стала тема: «Литературное наследие Урала». Помимо темы была сформулирована цель проекта.

Учащиеся совместно с руководителем обсудили возможные источники получения информации, необходимой для разработки проекта.

До начала работы над проектом участники команды познакомились с произведениями уральских писателей: Д.Н. Мамина-Сибиряка, П.П. Бажова.



3 этап. Планирование работы над проектом

До начала работы над проектом в соответствии с Методическими рекомендациями, предложенными организаторами конференции, руководитель команды разъяснил учащимся что такое команда и командная работа. С использованием авторитарного подхода были распределены роли в команде. Роли и обязанности в команде были распределены следующим образом:



Свиридов Егор

Роль в команде – мотиватор
Обязанности в команде - поддержание боевого духа в команде, направление членов команды, выбор наилучшего подхода для решения поставленных задач, планирование работ.



Вавилова Ксения

Роль в команде – генератор идей
Обязанности в команде – поиск вариантов для решения поставленных задач (возможных вариантов маршрута, тем для подготовки проекта, возможности и вариантов подачи информации, оформления проектного продукта).



Казакова Ульяна

Роль в команде – исполнитель
Обязанности в команде – поиск и обработка информации, необходимой для разработки проекта.



Нишанбаева Олеся

Роль в команде – исследователь ресурсов
Обязанности в команде – поиск информации и возможных источников ее получения.

Для формирования командного духа руководитель команды поиграл с ребятами в игры на командообразование.



Также на данном этапе были определены задачи, решение которых необходимо для достижения конечного результата проектной деятельности, и уточнен план работ.

4 этап. Разработка и реализация проекта

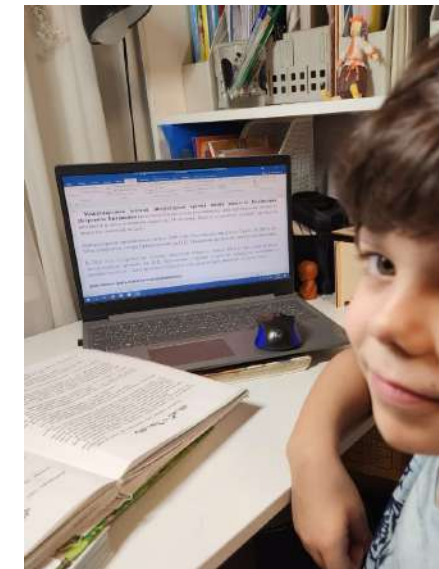
Необходимо было собрать информацию для подготовки проекта и оценить возможность ее использования.

В школьной библиотеке участники команды закрепили навыки поиска и работы с бумажными источниками данных. Ребята использовали материалы как из энциклопедий, так и из художественных литературных произведений. Научились искать и выбирать информацию в интернет-источниках. Научились работать с картой.





Работа над проектом продолжалась и дома. При планировании работ над проектом было принято решение, что 2 участника команды выбирают для себя по одному писателю, о жизни и творчестве которого участник будет собирать информацию, в том числе о достопримечательностях, связанных с жизнью и творчеством писателя. Двум другим участникам команды необходимо было собрать интересные факты о литературной жизни г.Екатеринбурга в XIX - XX веках.



После того как необходимый материал был собран, ребята приступили к его обсуждению, выбрали места на карте г.Екатеринбурга, обозначили их и запроектировали экскурсионный маршрут. На данном этапе руководитель проектной команды помог ребятам определить объекты, которые могут быть включены в экскурсионный маршрут, из объектов, выбранных участниками команды, а также предложил дополнить маршрут посещением «Дома печати».



Завершив проектирование экскурсионного маршрута участники команды прошлись по предполагаемому маршруту, провели хронометраж времени, оценили удобство, возможность и безопасность перемещения между точками маршрута.





Определившись с экскурсионным маршрутом, участники команды занялись оформлением наработанного материала и подготовкой проектного продукта. На данном этапе руководитель проектной команды обсудил с ребятами требования к результату работ и дал рекомендации по его оформлению.

После того, как оформление было закончено, участники команды представили сам проектный продукт и этапы его разработки в школе:





5 этап. Завершение работ

На данном этапе были опрошены учащиеся, присутствовавшие на презентации проектного продукта, насколько интересна и понятна была им информация, полученная на презентации, хотели бы они пройти по представленному экскурсионному маршруту. Опрос был проведен классным руководителем.

После представления проекта учащимся руководитель обсудил с командой проекта результаты проектной деятельности (презентации в классе, этапов работы над проектом, насколько участники проекта довольны достигнутыми результатами, что хотели бы изменить/улучшить, что новое они для себя вынесли из опыта работы в команде и реализации проектной деятельности).

14. Какое участие принял каждый участник в создании проекта? (Краткое описание проектных ролей участников, индивидуального вклада каждого участника проекта)

При разработке проектного продукта каждый из участников команды проявил себя только с лучшей стороны. Заинтересованность в результате, слаженная командная работа позволили ребятам достичь поставленной цели.

Олеся и Ксюша собирали информацию про писателей. Егор готовил текст экскурсии по Дому печати, Ульяна – по литературному кварталу. Под руководством и контролем руководителя проекта подготовленную информацию объединили в общий текст экскурсии. Совместно с руководителем проекта ребята подготовили материалы для включения в «Портфель экскурсовода».

15. Название проектного продукта: «Литературное наследие Урала»

16. Что было создано? (Описание проектного продукта)

В результате проектной деятельности разработан экскурсионный маршрут по памятным местам, связанным с жизнью и творчеством П.П. Бажова и Д.Н. Мамина-Сибиряка.

В отношении которого подготовлены: текст экскурсии, портфель экскурсовода, технологическая карта экскурсии, видеоролик с презентацией экскурсионного маршрута.

17. Как могут использовать проектный продукт другие школьники (Возможность использования проектного продукта другими обучающимися)

Проект может быть использован на уроках русского языка и литературы для знакомства с творчеством и биографией писателей, а также на уроках окружающего мира для знакомства учащихся с памятниками истории и культуры, расположенными в г. Екатеринбурге.

Проект поможет через знакомство с литературным наследием прививать любовь к своей малой Родине, расширить кругозор и повысить литературную грамотность.

18. Какие получены результаты? Соответствуют ли они поставленным целям и задачам?

Поставленная цель была достигнута, экскурсионный маршрут составлен.

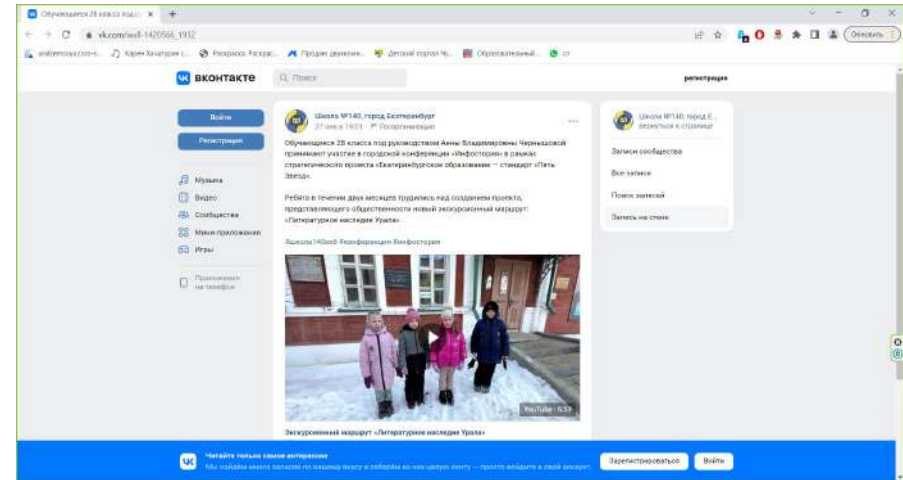
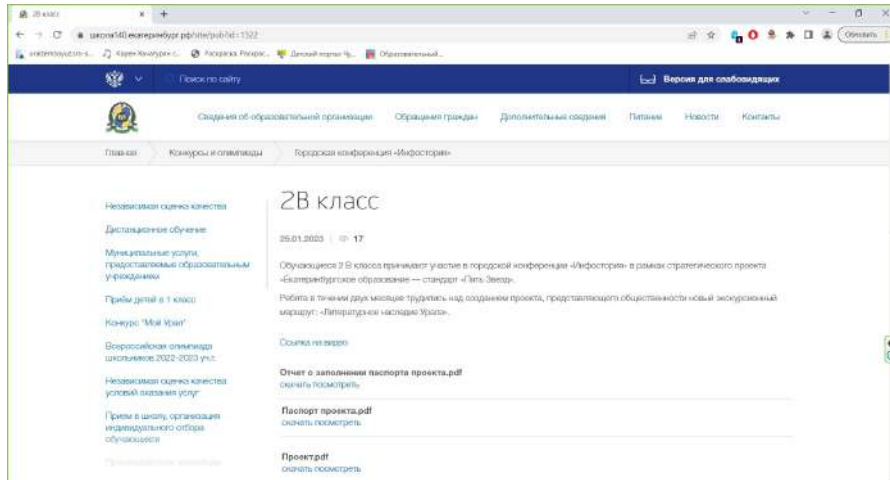
19. Кому, каким образом был представлен проект? (Формы представления результатов проекта в ОО)

Проект был представлен обучающимся школы № 140. Презентация проекта с использованием наглядного материала проведена перед учащимися начальных классов. Команда проекта представила ребятам не только сам экскурсионный маршрут, но и рассказала про то, как он создавался.

20. Как проект может развиваться дальше? Где и как можно его использовать? (Перспективы развития проекта)

Проект может стать частью экскурсионного маршрута по достопримечательностям, расположенным на территории Свердловской области, связанным с жизнью и творчеством уральских писателей.

21, 22. Паспорт проекта и проектный продукт, размещенные в сети Интернет



<https://www.екб-проектиум.рф/инфостория-2022-2023>