

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №140  
с углубленным изучением отдельных предметов

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического  
совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2019г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«История русского литературного языка»**

Возраст обучающихся: 15-16 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Бабинова Екатерина Руслановна  
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2019

## Пояснительная записка

### Актуальность и целесообразность программы

Курс «**История русского литературного языка**» направлен на языковое развитие, нравственно-патриотическое, духовное и эстетическое воспитание обучающихся, на осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества. Известно, что интерес к изучению русского языка снижается. Школьники, выбирая престижные профессии юриста, экономиста, психолога, социолога, не представляют себе ведущей роли русского языка в достижении будущих профессиональных успехов. На этапе предпрофильной подготовки необходимо усилить **гуманитарную** составляющую всех базовых предметов. А обучение русскому языку должно осуществляться как целостный социокультурный процесс, необходимый не только для будущего лингвиста.

**Целью** данного курса является ознакомление учащихся с историей развития русского литературного языка, этапами становления национального русского языка и формирования современного русского литературного языка.

### Задачи курса:

- Освоение знаний из истории языка. Изучение основных понятий и основных теорий, определяющих концепции происхождения русского литературного языка, его становления и развития.
- Анализ текстов древнерусской и русской литературы. Совершенствование коммуникативных умений.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей; расширение и активизация словаря школьников путем дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения.
- Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения;
- Пробуждение интереса и уважения к языку как национальному государственному достоянию;
- Формирование культуры личности на основе традиционных культурных ценностей.
- Воспитания стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни; воспитание познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

Курс предназначен систематизированного, развернутого изучения основных положений истории русского языка.

В процессе изучения курса «История русского литературного языка» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

В ходе изучения программы предусмотрены формы работы: лекции, беседы, индивидуальная работа, работа в группах, исследовательская работа. Методы работы: поисковый, исследовательский, проблемный, творческий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История русского литературного языка» рассчитана на 64 часа, программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся, предназначена для обучающихся 9 классов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История русского литературного языка» реализуется в рамках платных образовательных услуг.

Формы организации деятельности учащихся на занятии.  
групповая; индивидуальная; индивидуально-групповая

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Планируемые результаты освоения программы**

Предметные результаты достигаются с использованием учебного материала, выходящего за рамки планируемых результатов ООП СОО.

В результате освоения программы обучающиеся научатся:

- видеть основные тенденции в языковом развитии: связь языка и человека, общества и языка, причины появления новых слов, их исчезновения и т. д.;
- знать историю возникновения буквенного письма в связи с вопросами культуры и искусства письма; формирование орфоэпических, лексических, грамматических и других норм языка; осознать, что язык развивается по определенным законам.

### **1.2. Оценка достижения планируемых результатов освоения программы**

Освоение обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «История русского литературного языка » не сопровождается промежуточной и итоговой аттестациями.

МАОУ СОШ №140 с углубленным изучением отдельных предметов

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание курса «История русского литературного языка»

#### **Введение.**

Периодизация истории русского литературного языка.

Древнерусский язык X-XIII вв.

Древнерусский язык периода второго южнославянского влияния.

Русский литературный язык Московской Руси.

Начальный период становления национального русского языка.

Русский язык Петровской эпохи.

Русский язык XVIII в. Лингвистическая деятельность М.В.Ломоносова.

Русский литературный язык XIX-XX вв.

Краткое содержание курса:

**Введение.** Начальный этап становления и развития древнерусского литературного языка. Основные теории о происхождении древнерусского литературного языка (А.А. Шахматов, С.П. Обнорский, В.В.Виноградов и др.).

**Периодизация развития русского литературного языка.** Восточнославянский период (VI-IX вв.). Древнерусский период (IX-XIV вв.). Великорусский период (XI-XVII вв.). Формирование национального русского языка (сер.XVII -XVIII вв.). Развитие национального русского языка (XIX-XX вв.).

**Древнерусский литературный язык X-XIII вв.** Языковые особенности древнерусских произведений различных жанров: учительных слов древнерусских проповедников (Кирилла Туровского, митрополита Иллариона), древнерусских летописных сводов, Русской Правды, Слова о полку Игореве, «Моление» Даниила Заточника. Переводные произведения («История Иудейской войны» Иосифа Флавия) и переводческая деятельность в Древней Руси. Особенности словоупотребления в древнерусских произведениях различных жанрах. Ритмические особенности древнерусских текстов.

**Древнерусский литературный язык периода второго южнославянского влияния.** Истоки и особенности стиля «плетения словес». Житийный жанр и его развитие в период конца XIУ-ХУ вв. Деятельность Епифания Премудрого и Пахомия Логофета. Особенности словоупотребления, свойственные экспрессивно-эмоциональному стилю (на материале Жития Сергия Радонежского и Жития Стефана Пермского, написанных Епифанием Премудрым). Стилистические фигуры, отраженные в житийных текстах.

**Русский литературный язык Московской Руси.** Изменения, произошедшие в древнерусском языке к XVI в. Развитие русских южных и северных говоров. Переводческая, писательская и языкотворческая деятельность Максима Грека. Начало книгопечатания в Московской Руси. «Домострой» — памятник, отражающий явления «высокого слога» и «низкого». Переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского, в которой отражаются стилистические особенности данного периода.

**Начальный период образования национального русского языка.** Начало нормализаторской языковой деятельности (русские азбуковники, грамматики Мелетия Смотрицкого, 1619 г.). Стилистические особенности Жития протопопа Аввакума. Особенности слога русской демократической сатиры. Развитие стихотворчества и деятельность Симеона Полоцкого. Западноевропейское влияние на русскую культурную и литературную традицию, стиль барокко.

**Русский язык Петровской эпохи.** Синтаксические изменения. Реформа графики. Западноевропейские заимствования (в частности — терминологии). Язык «Ведомостей», зарождение публицистического стиля. Светская повесть как новый жанр русской литературы. Особенности церковнославянского языка.

**Русский язык XVIII в. Лингвистическая деятельность М.В.Ломоносова.** Значение реформаторской и нормализаторской лингвистической деятельности М.В.Ломоносова, учения «трех штилей», влияния церковнославянской традиции на становление нового русского слога.

«Российская грамматика» и ее значение в создании среднего стиля. Русская поэзия и стилистика словоупотребления. Начальный этап в создании научного стиля.

**Русский литературный язык XIX- XX вв.** Теоретическая и практическая деятельность Н.М. Карамзина, историка, писателя и лингвиста. Становление «нового слога» русского языка. Роль А.Х. Востокова в грамматической и лексической нормализации русского литературного языка начала XIX в. Вклад А.С. Пушкина в дело становления современного русского литературного языка.

Значение творчества русских писателей XIX в. в становлении современного русского литературного языка.

Современный русский литературный язык в XX веке.

МАОУ СОШ №140 с углубленным изучением отдельных предметов

## 2.2 Учебный план на 2019-2020 учебный год

1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «История русского литературного языка» определяет перечень, последовательность и распределение по периоду обучения разделов и тем программы, реализуемых в качестве платной образовательной услуги.

### Учебный план (недельный)

Название программы	Количество часов в в неделю
История русского литературного языка	2
<b>Итого</b>	<b>64</b>

### Учебный план (годовой)

Название программы	1 четверть кол-во занятий	2 четверть кол-во занятий	3 четверть кол-во занятий	4 четверть кол-во занятий	ИТОГО кол-во занятий
История русского литературного языка	6	16	22	20	64
<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>64</b>

Организация образовательной деятельности по оказанию платных образовательных услуг регламентируется календарным учебным графиком, расписанием платных образовательных услуг на срок освоения программы, которые разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно на текущий учебный год.

## 2.3 Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

- начало занятий - первая неделя октября текущего учебного года;
- окончание занятий определяется в соответствии с Учебным планом на текущий учебный год;
- наименование учебных периодов - «четверть»;
- количество учебных периодов (четвертей) - 4;
- продолжительность учебного года - 32 учебные недели.

Во время каникул (осенних, зимних, весенних) занятия не проводятся.

Учебный период	Продолжительность учебного периода
I четверть	Не менее 3 недель
II четверть	Не менее 8 недель
III четверть	Не менее 11 недель
IV четверть	Не менее 10 недель
Учебный год	Не менее 32 недели

**Учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности  
«История русского литературного языка»**

**2019-2020 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>
		<b>Введение (2 ч.)</b>	
1.	1	Начало славянской письменности.	Каб. 15
2.	1	Деятельность Кирилла и Мефодия	Каб. 15
3.		<b>Периодизация развития русского литературного языка (3 ч.)</b>	
4.	1	Восточнославянский, древнерусский и великорусский периоды.	Каб. 15
5.	1	Восточнославянский, древнерусский и великорусский периоды.	Каб. 15
6.	1	Формирование национального русского языка	Каб. 15
		<b>Древнерусский литературный язык X-XIII вв. (9 ч.)</b>	
7.	1	Языковые особенности учительных слов древнерусских проповедников (Кирилла Туровского, митрополита Илариона)	Каб. 15

8.	1	Язык древнерусских летописных сводов	Каб. 15
9.	1	Языковые особенности «Слова о полку Игореве»	Каб. 15
10.	1	Языковые особенности «Слова о полку Игореве»	Каб. 15
11.	1	Практическая работа: «Языковые особенности первых русских летописей»	Каб. 15
12.	1	Переводческая деятельность в Древней Руси	Каб. 15
13.	1	Ритмические особенности древнерусских текстов	Каб. 15
14.	1	<b>Контрольная работа по теме: «Древнерусский литературный язык X-XIII вв.»</b>	Каб. 15
15.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Каб. 15
<b>Древнерусский литературный язык периода второго южнославянского влияния (6 ч.)</b>			
16.	1	Житийный жанр и его развитие	Каб. 15
17.	1	Понятия: формула, синтагма, колон, период.	Каб. 15
18.	1	Истоки и особенности стиля «плетения словес».	Каб. 15

19.	1	Деятельность Епифания Премудрого	Каб. 15
20.	1	Язык жития Сергия Радонежского, Стефана Пермского	Каб. 15
21.	1	Деятельность Пахомия Логофета	Каб. 15
<b>Русский литературный язык Московской Руси (6 ч.)</b>			
22.	1	Переводческая, писательская и языкотворческая деятельность Максима Грека	Каб. 15
23.	1	Переводческая, писательская и языкотворческая деятельность Максима Грека	Каб. 15
24.	1	Книгопечатание на Руси	Каб. 15
25.	1	Языковые особенности «Домостроя»	Каб. 15
26.	1	<b>Контрольный тест по теме: «Русский литературный язык Московской Руси»</b>	Каб. 15
27.	1	Работа над ошибками контрольного теста	Каб. 15
<b>Начальный период образования национального русского языка (10 ч.)</b>			
28.		Начало нормализаторской языковой деятельности	Каб. 15

29.	1	Русские азбуковники, грамматика Мелетия Смотрицкого	Каб. 15
30.	1	Языковые особенности «Домостроя»	Каб. 15
31.	1	Защита проектов на тему: «Языковые особенности посланий Ивана Грозного»	Каб. 15
32.	1	Защита проектов на тему: «Языковые особенности посланий Андрея Курбского»	Каб. 15
33.	1	Стилистические особенности жития протопопа Аввакума	Каб. 15
34.	1	Русская демократическая сатира	Каб. 15
35.	1	Особенности слога русской демократической сатиры	Каб. 15
36.	1	Развитие стихотворчества и деятельность Симеона Полоцкого	Каб. 15
37.	1	Западноевропейское влияние на русскую культурную и литературную традицию, стиль барокко	Каб. 15
<b>Русский язык Петровской эпохи (24 ч.)</b>			
38.	1	Реформа графики	Каб. 15
39.	1	Язык «Ведомостей», зарождение публицистического стиля	Каб. 15
40.	1	Светская повесть как новый жанр русской литературы	Каб. 15

41.	1	Контрольная работа по теме: «Начальный период образования национального русского языка»	Каб. 15
42.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Каб. 15
43.	1	Русский язык XVIII в.	Каб. 15
44.	1	Лингвистическая деятельность М.В.Ломоносова	Каб. 15
45.	1	Лингвистическая деятельность М.В.Ломоносова	Каб. 15
46.	1	Деятельность М.В.Ломоносова, учение «трех штилей»	Каб. 15
47.	1	Доклад на тему: «Реформаторская лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова»	Каб. 15
48.	1	«Русская грамматика» и ее значение в создании среднего стиля	Каб. 15
49.	1	Русская поэзия и стилистика словоупотребления	Каб. 15
50.	1	Русский литературный язык XIX - XX вв.	Каб. 15
51.	1	Русский литературный язык XIX - XX вв.	Каб. 15
52.	1	Деятельность Н.М.Карамзина, становление «нового слога».	Каб. 15
53.	1	Грамматики Н.И.Греча и А.Х.Востокова	Каб. 15

54.	1	Роль творчества А.С.Пушкина в деле становления современного русского литературного языка	Каб. 15
	1	Роль творчества А.С.Пушкина в деле становления современного русского литературного языка	Каб. 15
55.	1	Значение творчества русских писателей XIX века	Каб. 15
56.	1	Значение творчества русских писателей XIX века	Каб. 15
57.	1	Современный русский литературный язык в XX веке	Каб. 15
58.	1	Современный русский литературный язык в XX веке	Каб. 15
59.	1	<b>Контрольная работа по теме: «Русский литературный язык XIX-XX вв.»</b>	Каб. 15
60.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Каб. 15
		<b>Повторение( 4 час)</b>	
61.	1	Повторение. Древнерусский литературный язык периода второго южнославянского влияния	Каб. 15
62.	1	Повторение. Русский литературный язык Московской Руси	Каб. 15
63.	1	Повторение. Русский язык Петровской эпохи	Каб. 15

64.	1	Резерв	Каб. 15
-----	---	--------	---------

МАОУ СОШ №140 с углубленным изучением отдельных предметов

**Учебный план дополнительной общеобразовательной программы социально-педагогической направленности  
« История русского литературного языка»**

N п/п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	<b>Введение (2 ч.)</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
2.	<b>Периодизация развития русского литературного языка (3 ч.)</b>	<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
3.	<b>Древнерусский литературный язык X-XIII вв. (9 ч.)</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
4.	<b>Древнерусский литературный язык периода второго южнославянского влияния (6 ч.)</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
5.	<b>Русский литературный язык Московской Руси (6 ч.)</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
6.	<b>Начальный период образования национального русского языка (10 ч.)</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
7.	<b>Русский язык Петровской эпохи (24 ч.)</b>	<b>24</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
8.	<b>Повторение(4 ч.)</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>